



*Médias et Éducation relative à l'environnement dans
la formation continue des enseignants*





Mariana Tambellini Faustino

*Stagiaire de doctorat à l'Université du Québec à Montréal - UQAM
Programme de deuxième et troisième cycle Interunités en enseignement des sciences de
l'Université de São Paulo - USP*

Directrice de thèse: Profa. Dra. Rosana Louro Ferreira Silva
Directrice de stage: Profa. Dra. Lucie Sauvé



1. Contexte





Un programme de formation continue

*Conseil d'Éducation d'État de São Paulo - Région Est 3



5 ateliers
(2016 - 2017)

environ 30
enseignants
chaque

Pour les
enseignants
du
secondaire
du CEE*



Sur
l'utilisation
des médias et
ERE



[illegible]

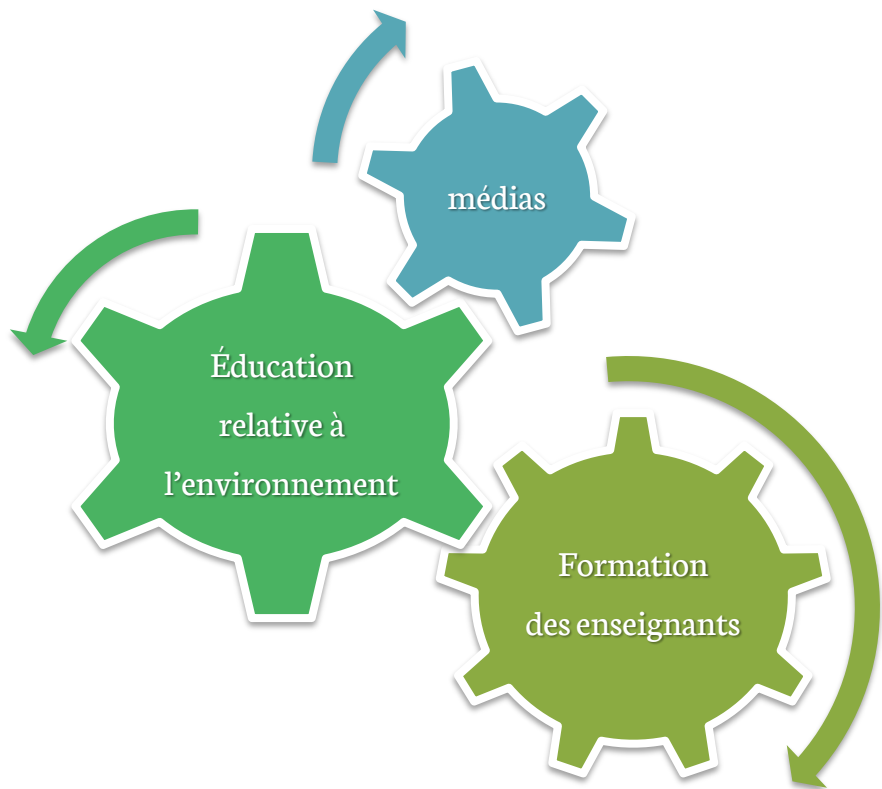
Source: google maps

Les écoles où travaillent les enseignants



2. Un projet de recherche





Quelles sont les possibilités et les limites de l'utilisation des médias par les enseignants pour l'éducation relative à l'environnement?



Objectif général

Identifier et caractériser les possibilités et les limites de l'utilisation des médias à l'école en ce qui concerne les initiatives d'éducation relative à l'environnement planifiées et/ou mises en oeuvre par les enseignants.



Objectifs spécifiques

Clarifier les conceptions et les pratiques des enseignants en matière d'ERE à l'école;

Clarifier et caractériser les conceptions et les pratiques des enseignants concernant l'utilisation des médias et leur lecture critique dans le contexte de l'ERE à l'école;

Clarifier les conceptions et les pratiques des enseignants quant à l'utilisation des médias à l'école;

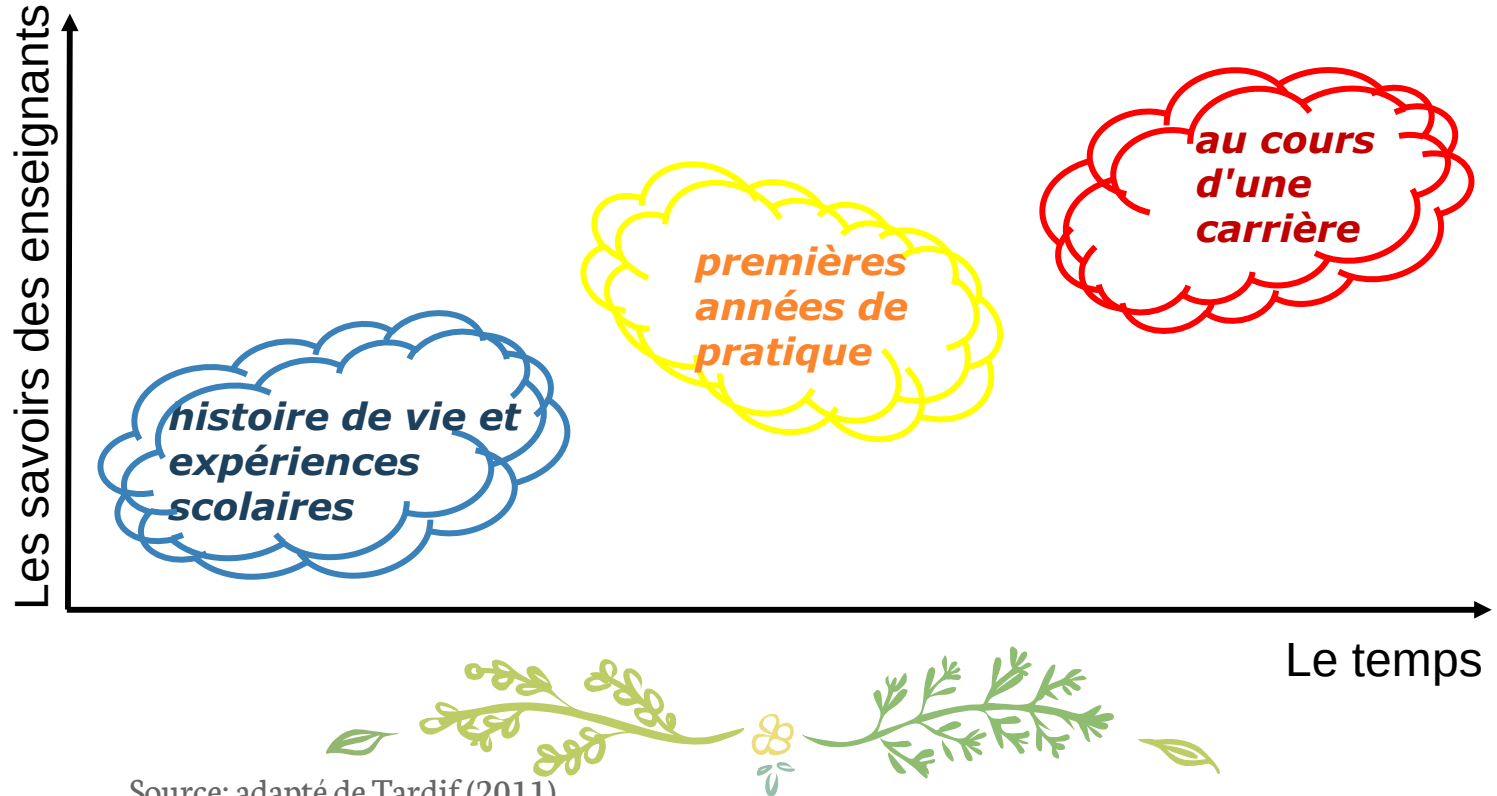
Saisir les apprentissages des enseignants dans le cadre du processus de formation, à partir de leur propre réflexions.



3. Cadre théorique

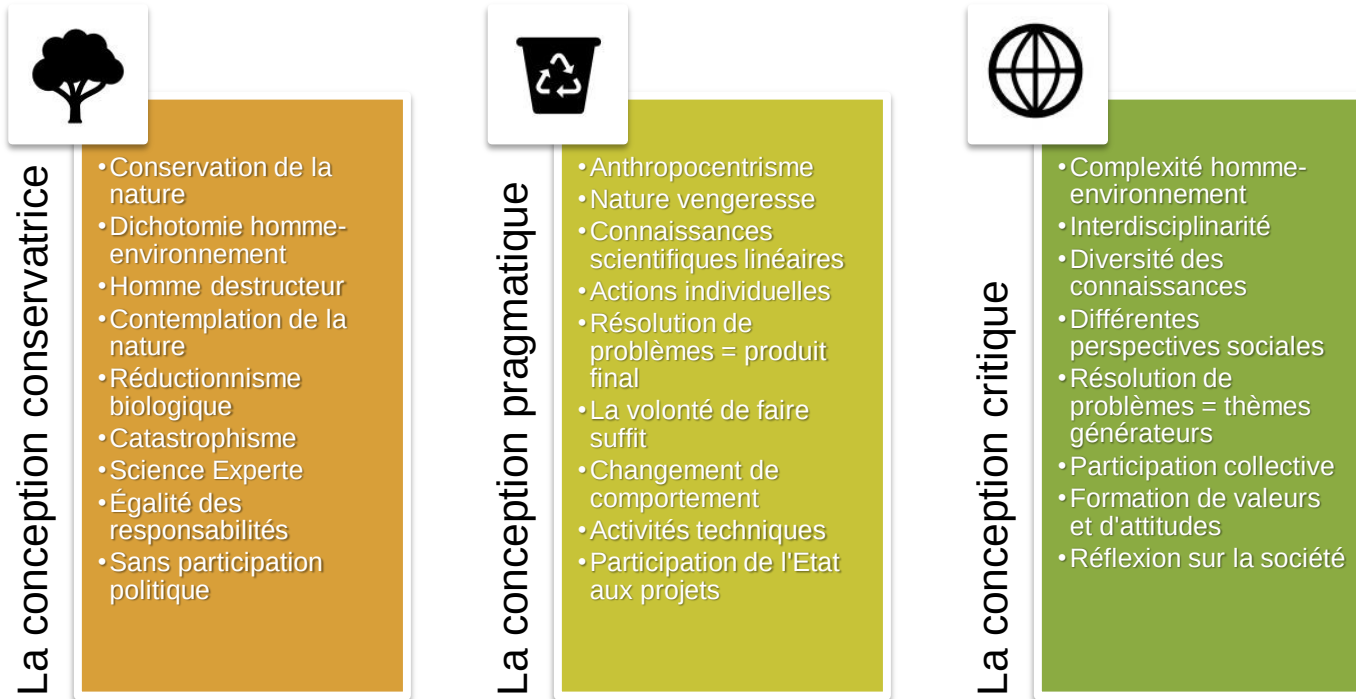


Figure 1. Temporalité des savoirs des enseignants



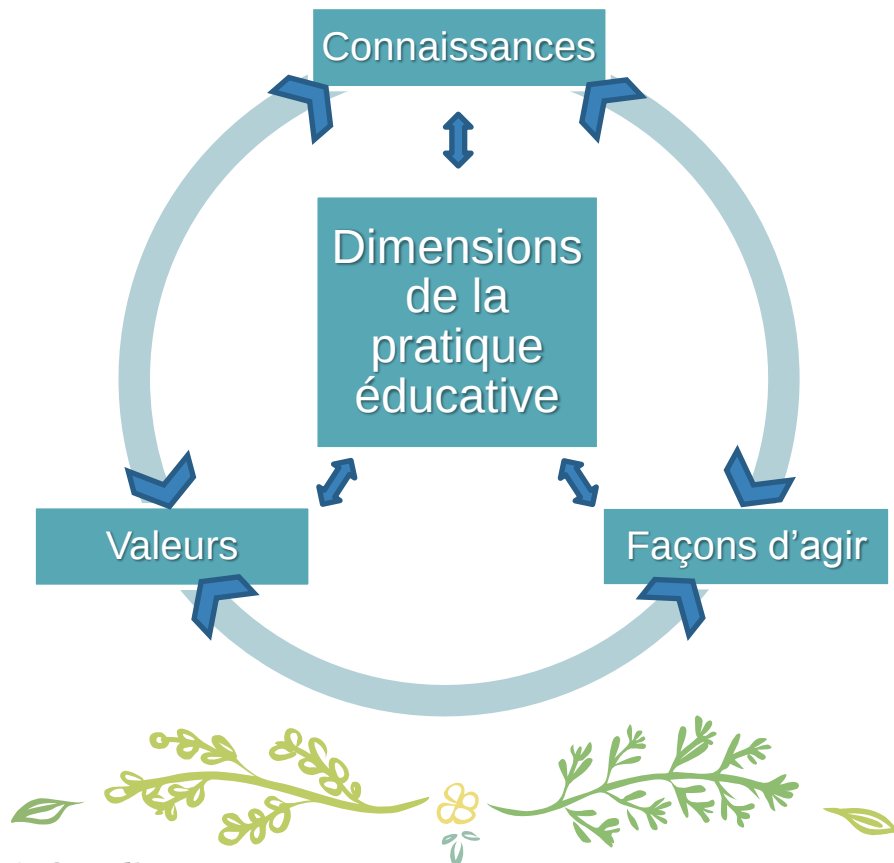
Source: adapté de Tardif (2011).

Figure 2. Synthèse des conceptions de l'éducation relative à l'environnement



Source: adapté de Silva (2007).

Figure 3. Dimensions de la pratique éducative

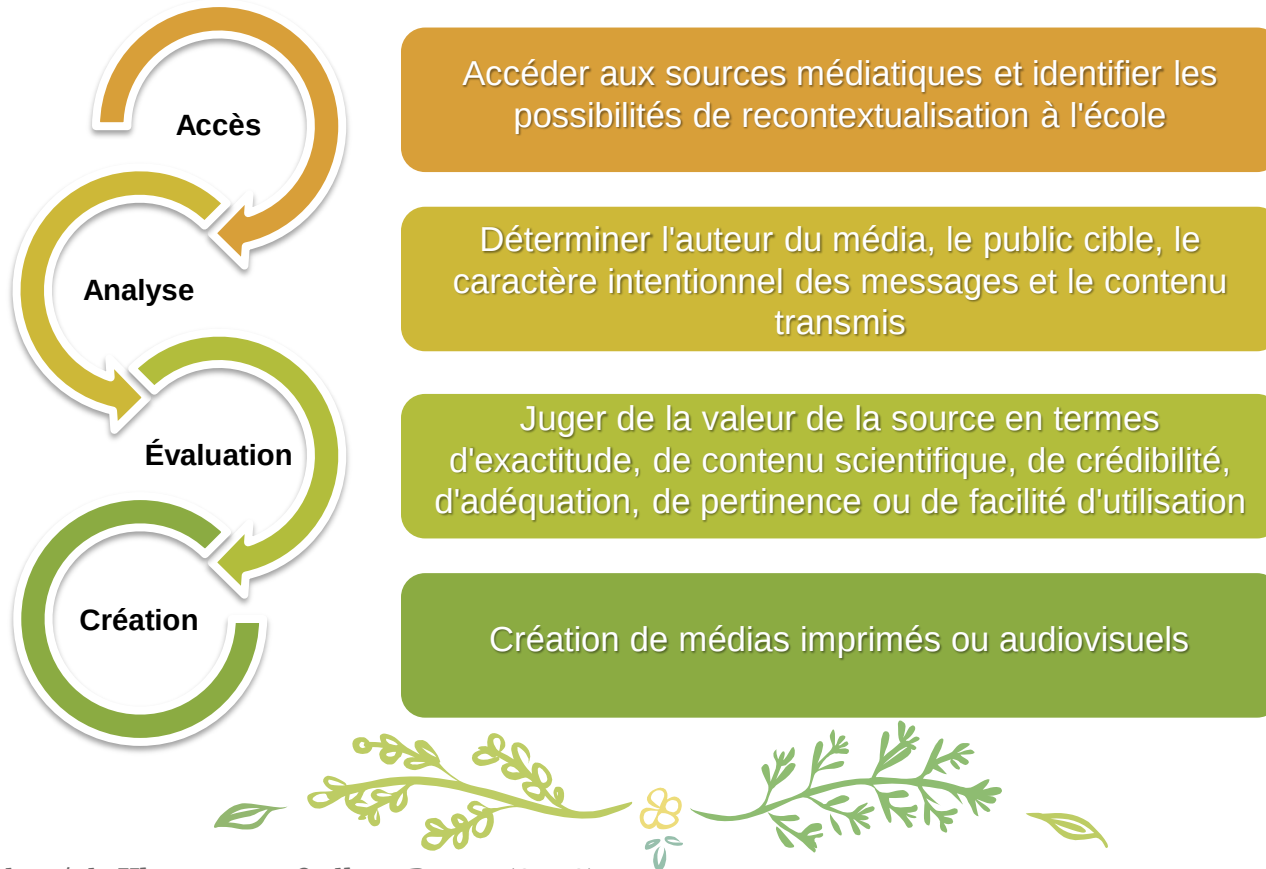


ERE critique et politique

“...doit contribuer à la formation d’une citoyenneté consciente des liens étroits entre société et nature, une citoyenneté critique, créative et engagée, compétente et désireuse de participer aux débats publics et à la transformation des politiques et des pratiques écosociales.” (SAUVÉ, 2017)



Figure 4. Catégories pour l'utilisation des médias



Source: adapté de Klosterman, Sadler e Brown (2012).

4. Methodologie





Type de recherche

- Approche qualitative (CARVALHO, 2011)
- Recherche intervention (VAN DER MAREN, 1996)

Stratégies de collecte des données

- Discussions de groupe;
- Rapports réflexifs et autres documents;
- Formulaire en ligne;

Stratégie d'analyse

- Analyse de contenu (BARDIN, 1977)





Tableau 1. *Corpus de recherche.*

Type de données	Description des données	Quantité / durée d'enregistrement
Virtuel	Formulaire en ligne	26
Documents	Productions du Café du Monde	4
	Évaluations	33
	Rapports d'événement scientifique	5
	Rapports réflexifs	27
Audio	Analyse d'une média audiovisuel	45 min
	Premier discussion sur l'utilisation des médias	18 min
	Présentations du Café du Monde	40 min
	Discussion sur l'utilisation des médias	19 min
	Discussion sur les médias et ERE	19 min
	Présentations d'initiatives	2h05 min
	Discussion sur le processus de formation	30 min
	Discussion sur les rapports réflexifs	45 min

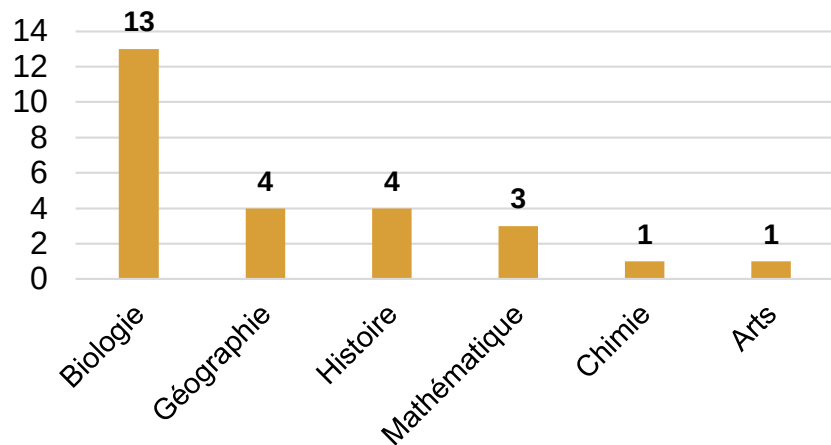


5. Quelques résultats

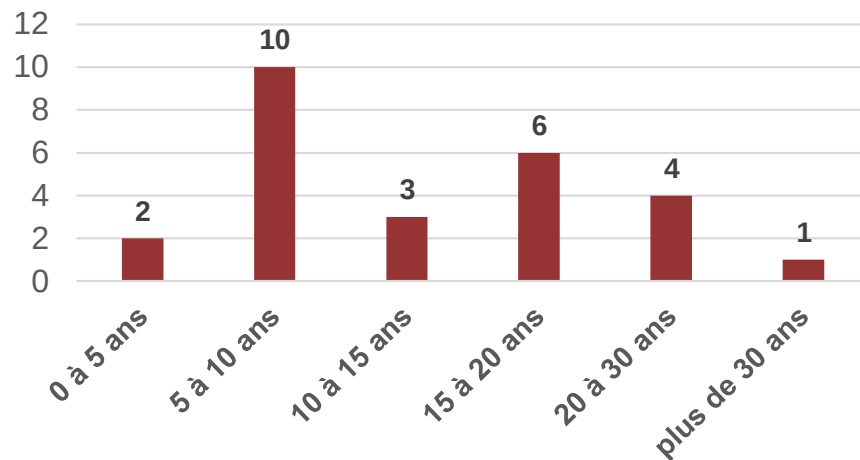


Formulaire en ligne - Profil des enseignants

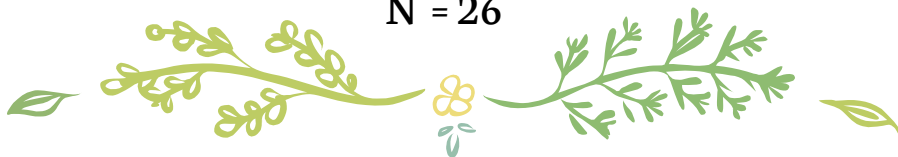
Les champs de formation



Durée de pratique



N = 26



Café du monde - Conceptions des enseignants

1. Qu'entendons-nous par éducation relative à l'environnement?

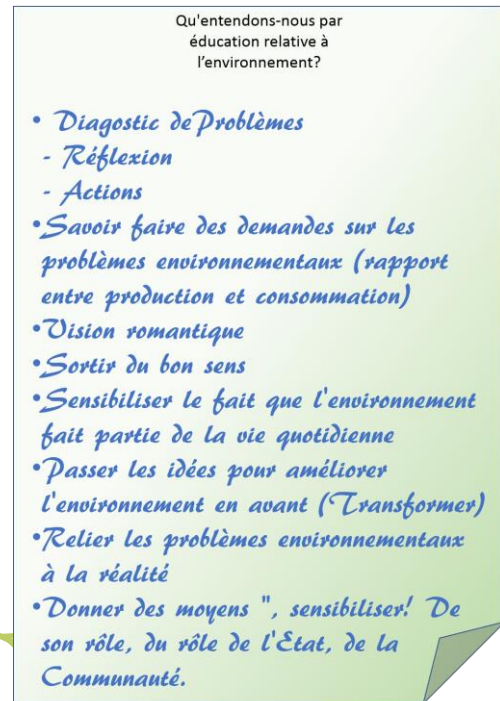
- Diversité de conceptions;
- Influence du « rapporteur » et des différents champs de formation des enseignants.

Évidences d'une conception critique

- ✦ Complexité de la relation être humain - environnement;
- ✦ Critique du système économique actuel;
- ✦ Des responsabilités différentes selon les types d'acteurs;
- ✦ Propositions de citoyenneté active.



Figure 5. Représentation de l'affiche faite pour les enseignants



Source: données de recherche

Café du monde - conceptions des enseignants

2. Quelles interventions éducatives avons-nous déjà développées dans les écoles en matière d'éducation relative à l'environnement?

Pratiques avec des caractéristiques pragmatiques

- + Activités techniques;
- + Sans propositions de réflexion approfondie;

Plantation de semis;

Compostage;

Recyclage;

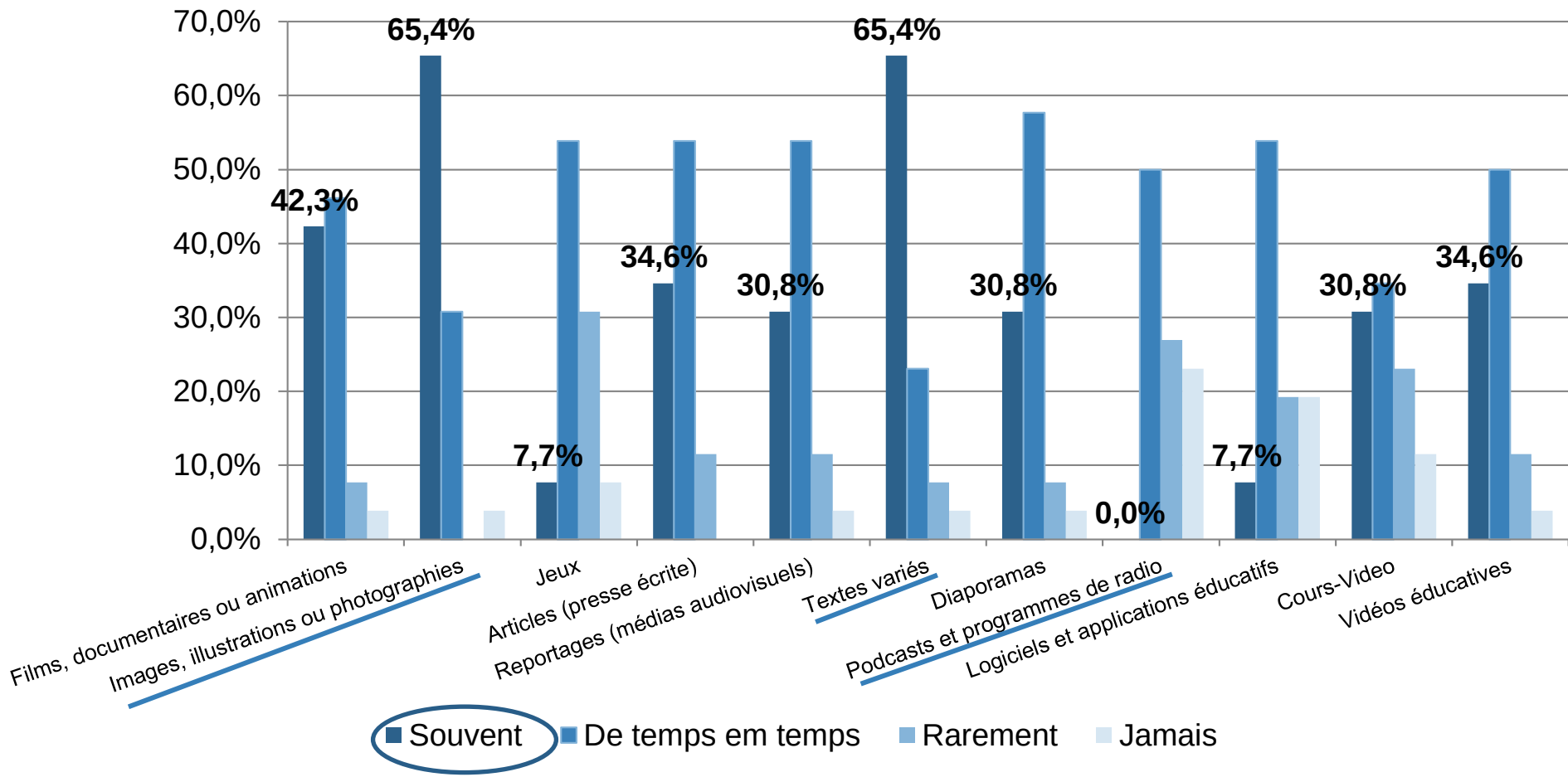
Poubelles écologiques ...

Figure 6. Représentation de l'affiche faite pour les enseignants

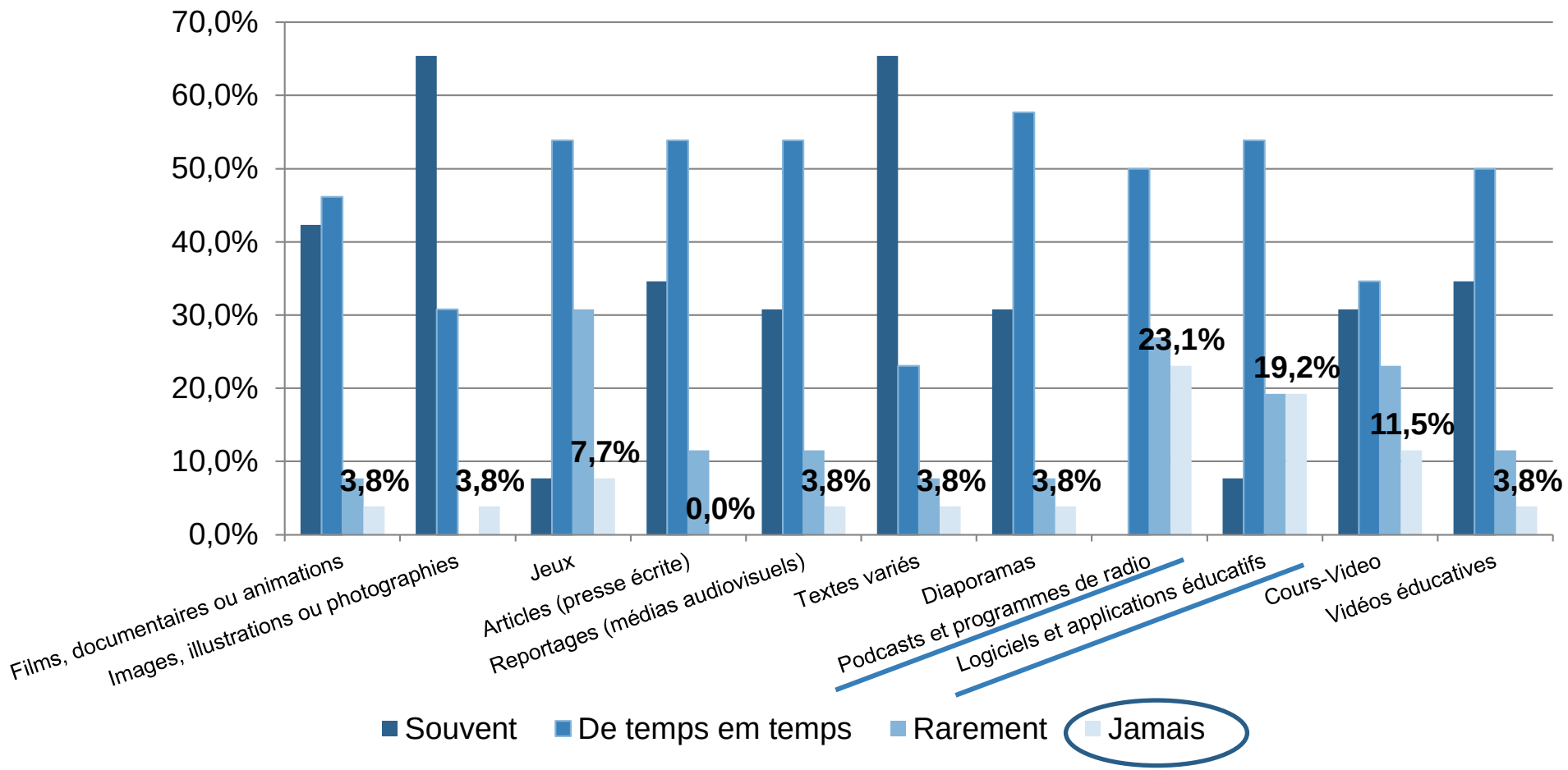


Source: données de recherche

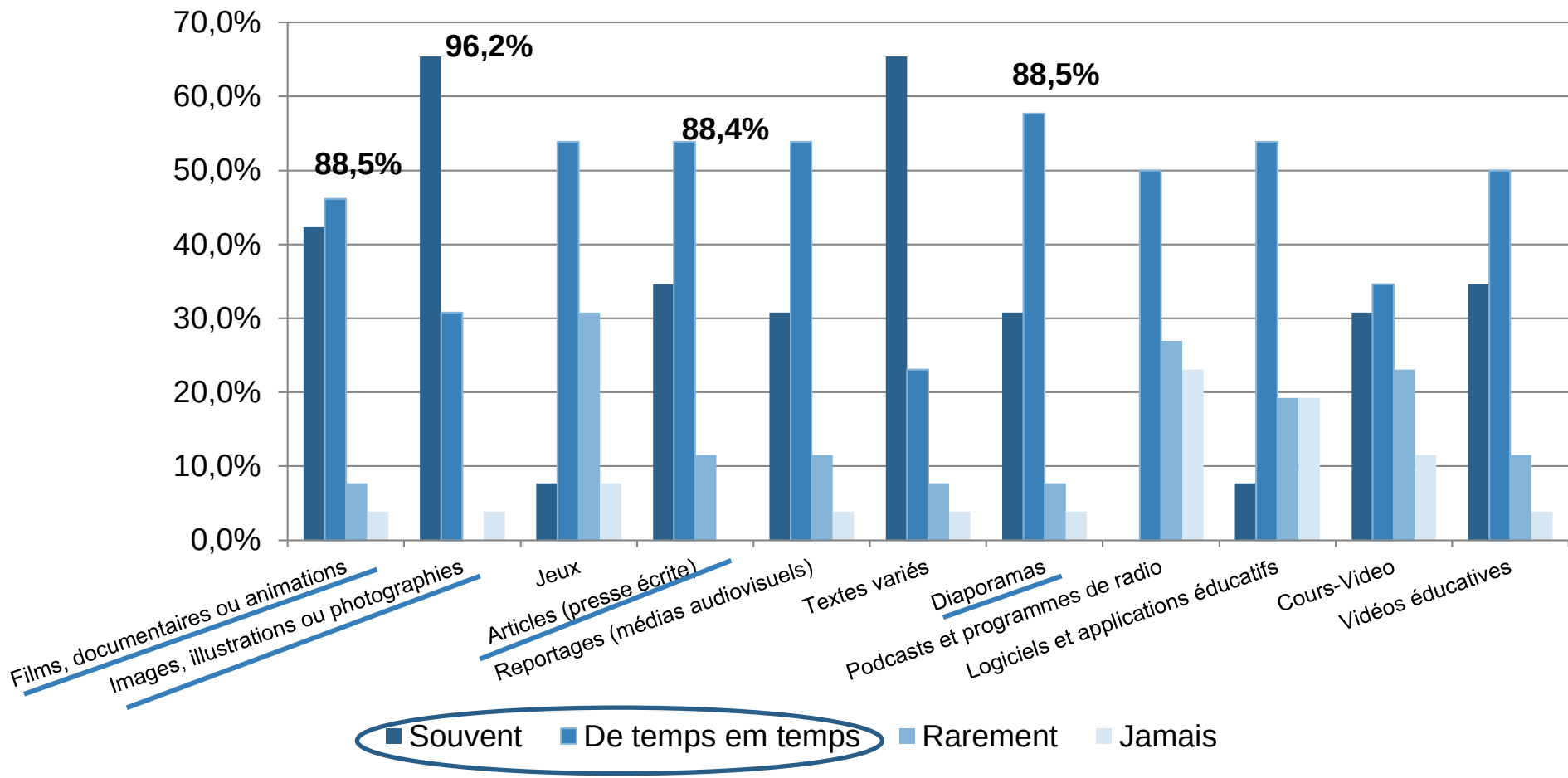
Formulaire en ligne - Utilisation des médias par les enseignants



Formulaire en ligne - Utilisation des médias par les enseignants



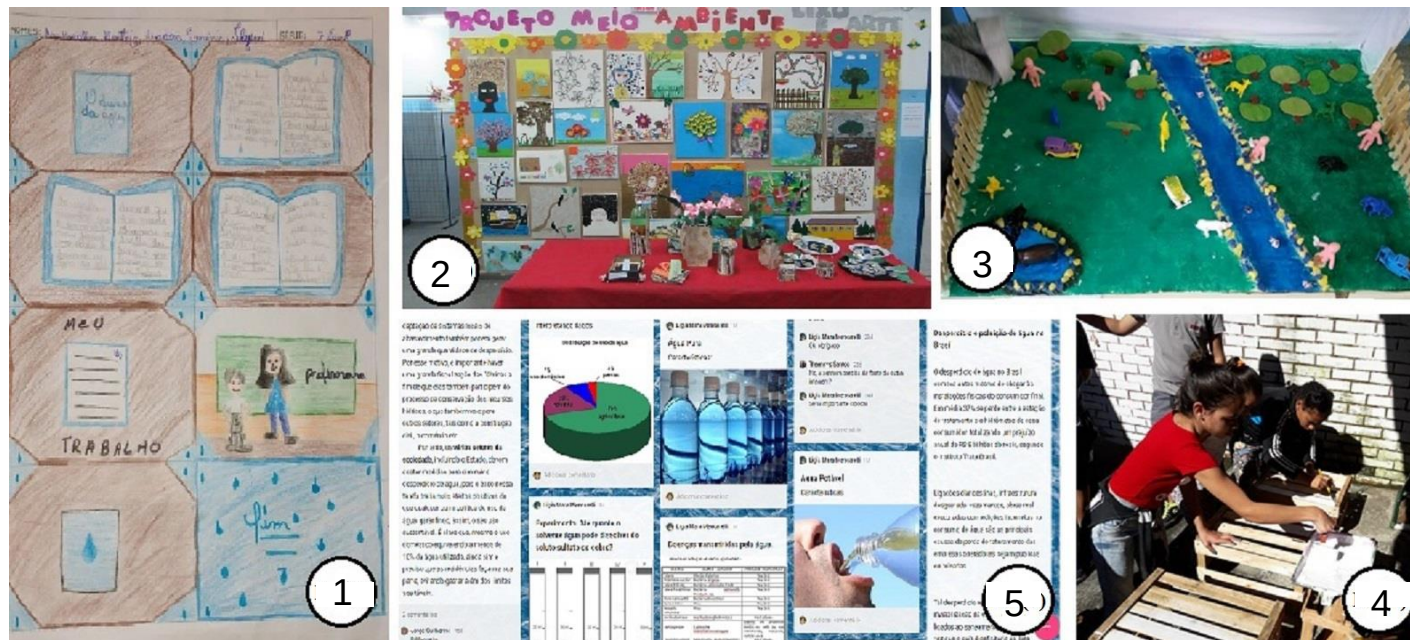
Formulaire en ligne - Utilisation des médias par les enseignants



Rapports d'expériences

5 activités d'ERE utilisant des médias

Figure 7. Photographies des séquences didactiques conçues et mises en oeuvre par les enseignants



Source: dossier personnel de la doctorante.

Rapports d'expériences

5 activités d'ERE utilisant des médias

Figure 8. Photographies des séquences didactiques conçues et mises en oeuvre par les enseignants



Source: dossier personnel de la doctorante.

Rapports d'expériences

5 activités d'ERE utilisant des médias

Figure 9. Photographies des séquences didactiques conçues et mises en oeuvre par les enseignants

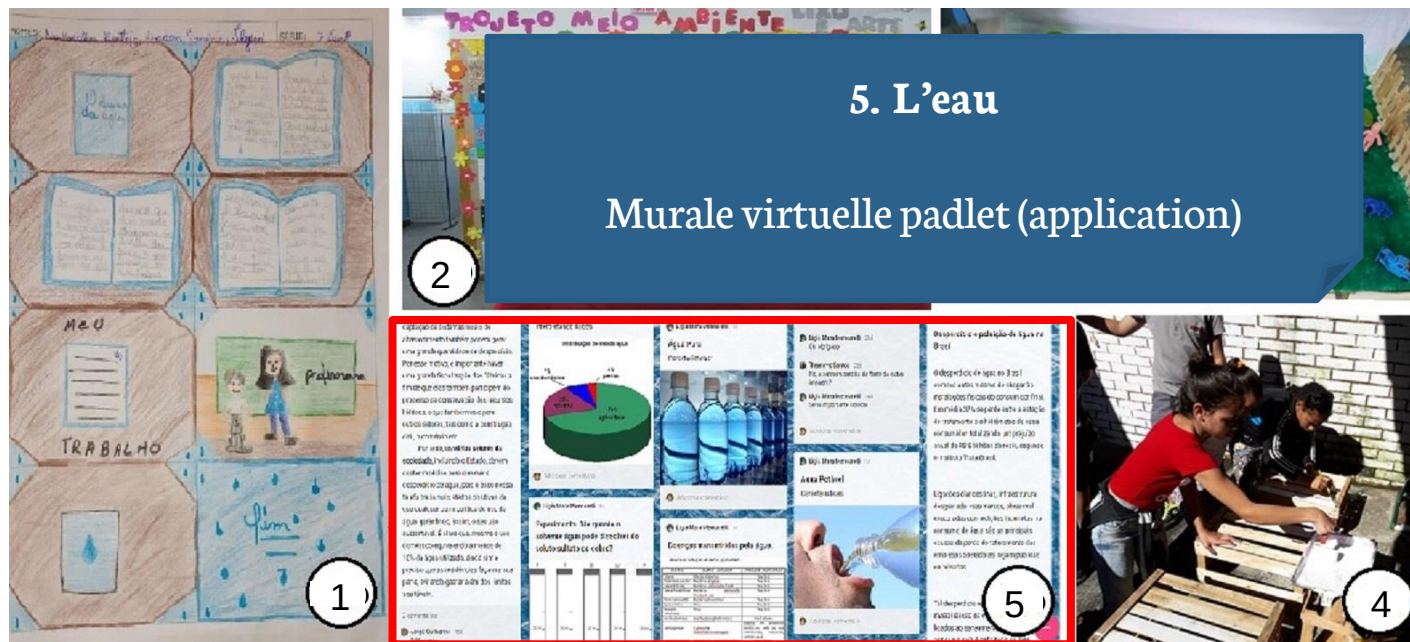


Source: dossier personnel de la doctorante.

Rapports d'expériences

5 activités d'ERE utilisant des médias

Figure 10. Photographies des séquences didactiques conçues et mises en oeuvre par les enseignants



Source: dossier personnel de la doctorante.

Médias dans les interventions sur l'éducation relative à l'environnement



- + 2. Utiliser des déchets pour produire de l'art.
- + 3. Mon eau
- + 4. Réappropriation et réutilisation des matériaux;

Contextualiser, faire des discussions sur le sujet principal

- + 1. Les différents types de pollution.

Comparative, juger les contenu scientifique et la crédibilité

- + 5. L'eau.

Étudiants puissent créer du contenu, commenter et partager

Ils se sont intégré
l'éducation aux médias
parce qu'ils placent
l'étudiant dans le rôle de
producteur de contenu et
permettent l'exercice de la
lecture critique de médias



Les enseignants peuvent être capables de faire des liens entre différents contextes et discours et d'intégrer davantage d'activités de réflexion dans leur vie scolaire quotidienne, en invitant les élèves à questionner de manière critique le processus de production et de massification des médias par rapport la question environnementale (Silva, 2010).



5. Quelques conclusions



- + Nos résultats confirment ceux de Carvalho (2006): il est très courant de percevoir un écart entre le discours et la pratique de l'enseignant par rapport l'ERE.
- + Dans leurs classes, les enseignants utilisent souvent des images, des films et des articles de la presse écrite. Cependant, les médias numériques sont peu utilisé, ce qui montre un réel besoin d'offrir une formation continue sur ce sujet et, bien sûr, d'améliorer le infrastructures scolaires.



- + Nous avons pu mettre en évidence de belles initiatives en ERE, qui ont intégré une dimension d'éducation aux médias.
- + Il faudra encore affiner les analyses, principalement en ce qui concerne les rapports réflexifs des enseignants sur leur propre pratique pédagogique dans le cadre du processus de formation.



Références

BARDIN, L. *Análise de conteúdo*. Lisboa: Edições 70, 1977.

CARVALHO, A. M. P. Uma metodologia de pesquisa para estudar os processos de ensino e aprendizagem em salas de aula. In: SANTOS, F. M. T.; GRACA, I. M., *A pesquisa em ensino de ciências no Brasil e suas metodologias*. Ijuí - RS: Editora Unijuí, 2011. 440p.

CARVALHO, L. M. A temática ambiental e o processo educativo: dimensões e abordagens. In: CINQUETTI, H.; LOGAREZZI, A. *Consumo e resíduos: fundamentos para o trabalho educativo*. São Carlos: Edufscar, 2006. p. 19-41.

KLOSTERMAN, M. L.; SADLER, T. D.; BROWN, J. Science Teachers' Use of Mass Media to Address Socio-Scientific and Sustainability Issues. *Research in Science Education*, v. 42, n. 1, p. 51-74, 2012.

SAUVÉ, L. Introduction. In: *Éducation, Environnement, Écocityenneté - Repères contemporains*. Org: Sauvé, L., Orellana, I., Villemagne, C., Bader, B. Presses de l'Université du Québec, Québec, QC, 2017, 241p



Références

SILVA, R. L. F. O meio ambiente por trás da tela: estudo das concepções de educação ambiental dos filmes da TV Escola. 2007. 267 f.

Tese (Doutorado em Educação) Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, SP, 2007.

_____. Leitura de imagens da mídia e educação ambiental: contribuições para a formação de professores. Educação em Revista. Belo Horizonte. v. 26, n.02, p.277-298, 2010.

TARDIF, M. Saberes Docentes e formação profissional. 12. ed. Petrópolis - RJ: Editora Vozes, 2011. 325p

VAN DER MAREN, J. M. Méthodes de echerche pour l'éducation. 2ed. Montréal: Les presses de l'Université de Montréal, 1996, 502p.





Merci beaucoup

marianatf@usp.br

